

臺北市 99 年度英語教學研討會

2010 Workshop of Elementary School English Teaching in Taipei

目次

- 壹、 臺北市英語教學研討會實施計畫暨流程表
 - 一、 實施計畫
 - 二、 研討會流程表
- 貳、 分組分配暨活動場地
 - 一、 研習學員分組名單
 - 二、 場地使用分配表
- 參、 英語教學研討會專題講座
 - 一、 英語補救教學規劃與實施
 - 二、 晨光時間圖畫書「悅」讀 --- 低年級實例分享
 - 三、 南湖國小讀者劇場實務分享
- 肆、 教學觀摩會議紀錄
- 伍、 綜合座談會議紀錄
- 陸、 活動集錦
- 柒、 意見回饋統計分析

臺北市 99 年度國小英語教學研討會實施計畫

一、依據

臺北市國民小學全面實施英語教學計畫。

二、目的

- (一) 促進臺北市英語教育的健全發展，協助英語教師專業成長，提升英語教學品質。
- (二) 透過專家學者之分享與英語老師的研討，針對當前臺北市英語教學現況及政策、課程設計、教材教法、師資培訓等議題集思廣益，以提升英語教學效能。
- (三) 藉由參觀英語教學卓越之學校，進行英語教學觀摩，提升英語教學的素質。

三、活動主題：英語教學的發展與挑戰

四、活動時間：99 年 11 月 29 日（全天）

五、活動地點：台北縣私立康橋小學(台北縣新店市華城路 800 號)

六、辦理方式：藉由專家學者座談、教學實務經驗分享、教學觀摩、學校英語教學理念與經驗分享等方式進行。

七、參加對象：英語教學專家學者、臺北市國小英語輔導團、臺北市英語教師約 150 名，採取學校薦派、邀請參加和自由報名等方式。

八、主辦單位：臺北市政府教育局

九、承辦單位：臺北市東門國小

十、協辦單位：康橋雙語實驗高中

十一、活動報名：請本市公私立國民小學各推派一位英語教師，於 99 年 11 月 8 日前上教師研習電子護照網站報名並填妥報名表（如附件一）傳真或 email 至東門國小。

十二、活動經費：由教育局相關年度預算經費支應。

十三、獎勵：推動本活動工作有功人員報請教育局從優敘獎。

十四、其他配合事項：

- (一) 凡參加本研討會之工作人員或研習教師，請准予公假派代，全程參與者核給六小時研習時數。
- (二) 為響應環保政策，敬請參加研習老師自行準備茶杯、筷子。
- (三) 請搭乘接駁遊覽車之研習教師，請於 7:40AM 前至捷運新店站公車等候處，請勿遲到，逾時不候。

十五、活動議程

時間：99年 11月 29日（星期一）

地點：康橋雙語實驗高中(台北縣新店市華城路 800 號)

(上午活動於康橋秀岡校區舉行、下午活動地點位於康橋青山校區)

時間	活動	人員	備註
08:00-08:30	報到、領取資料	與會人士	康橋雙語實驗高中(秀岡校區)的國際會議廳
08:30-08:50	開幕式	教育局長官、張啟隆總校長、 許銘欽校長	康橋雙語實驗高中(秀岡校區)的國際會議廳
08:50-09:50	英語教學專題講座	張孝慈老師-英語補救教學規劃與實施	
09:50-10:10	茶敘	與會人士	
10:10-11:10	英語教學專題講座	楊麗中系主任-晨光時間圖畫書「悅」讀 --- 低年級實例分享	
11:10-12:10	英語教學專題講座	吳貞瑩老師-南湖國小讀者劇場 實務分享	
12:10-12:50	午餐	與會人士	康橋雙語實驗高中(秀岡校區)
12:50-13:10	出發至青山校區		
13:10-15:30	校園參觀	主持人：張啟隆校長 1. 校園參觀 2. 介紹雙語課程及國際部英語教學課程現況與發展 3. 由國際部外師或中師進行英語電子白板示範教學	私立康橋小學(青山校區)國際部英語教室
	課程介紹		
	教學觀摩		
15:30-16:00	綜合座談	主題： 英語教學的發展與挑戰 主持人：教育局長官	

十六、本計畫經陳報教育局核准後實施，修正時亦同。

臺北市 99 年度國小英語教學觀摩暨研討會 車次表 A

A	教師姓名	服務學校
1	黃滢芬	臺北市松山區松山國民小學
2	畢璞仙	臺北市松山區西松國民小學
3	趙君慈	臺北市松山區敦化國民小學
4	彭婉珠	臺北市松山區民生國民小學
5	洪宜紉	臺北市松山區民族國民小學
6	楊淑雯	臺北市松山區三民國民小學
7	城千惠	臺北市松山區健康國民小學
8	朱芙蓉	臺北市信義區興雅國民小學
9	蔡盈穎	臺北市信義區吳興國民小學
10	薛鈺菁	臺北市信義區福德國民小學
11	呂瓊玉	臺北市信義區博愛國民小學
12	曾麗君	臺北市大安區建安國民小學
13	周平卿	臺北市大安區金華國民小學
14	楊嘉怡	臺北市大安區古亭國民小學
15	陳麗萍	臺北市大安區銘傳國民小學
16	廖家芳	臺北市中山區中山國民小學
17	楊淑燕	臺北市中山區長春國民小學
18	沙燕群	臺北市中山區大直國民小學

A	教師姓名	服務學校
19	周于乃	臺北市中山區吉林國民小學
20	林依雯	臺北市中山區懷生國民小學
21	范寶文	臺北市中山區永安國民小學
22	王馨如	臺北市中正區河堤國民小學
23	潘靜芬	臺北市大同區日新國民小學
24	胡靜翠	臺北市大同區太平國民小學
25	謝文婷	臺北市大同區永樂國民小學
26	吳慧照	臺北市大同區大同國民小學
27	李淑華	臺北市大同區大龍國民小學
28	黃翊忠	臺北市私立光仁小學
29	林慧慧	臺北市私立光仁小學
30	吳美鳳	臺北市中正區南門國民小學
31	蘇文玉	臺北市信義區信義國民小學
32	林緬婷	臺北市中山區大佳國民小學
33	林涵西	臺北市中正區忠義國小
34	蔡詠暉	臺北市信義區光復國民小學
35	郭玫玫	臺北市大安區龍安國民小學
36	屈淑芬	臺北市中山區中正國民小學

臺北市 99 年度國小英語教學觀摩暨研討會 車次表 B

B	教師姓名	服務學校
5	徐毓苓	臺北市中正區東門國民小學
6	陳科佑	臺北市萬華區大理國民小學
7	呂書碧	臺北市萬華區萬大國民小學
8	林師如	臺北市萬華區華江國民小學
9	簡雅嬪	臺北市萬華區西門國民小學
10	徐聖惠	台北市私立靜心國民小學
11	林珊吟	台北市私立靜心國民小學
12	陳美華	台北市私立中山國民小學
13	尹盛華	台北市私立再興國民小學
14	葉晶瑩	台北市私立再興國民小學
15	鄭雅琪	臺北市文山區景興國民小學
16	吳瑞芸	臺北市文山區永建國民小學
17	郭芳廷	臺北市文山區實踐國民小學
18	蘇照雅	臺北市文山區明道國民小學
19	洪幼虹	臺北市文山區萬芳國民小學

B	教師姓名	服務學校
20	魏向鈴	臺北市文山區力行國民小學
21	謝德潏	臺北市文山區萬興國民小學
22	周欽梅	臺北市文山區興華國民小學
23	江秀珠	臺北市南港區南港國民小學
24	沈宜靜	臺北市南港區成德國民小學
25	張如蓮	臺北市南港區胡適國民小學
26	林琇宜	臺北市南港區東新國民小學
27	邱慧貞	臺北市南港區修德國民小學
28	梁中梅	臺北市文山區景美國民小學
29	金乃琪	臺北市萬華區新和國民小學
30	黃鉅茜	臺北市萬華區雙園國民小學
31	邱筠佳	臺北市文山區興德國民小學
32	陳瓊玉	臺北市文山區興隆國民小學
33	王宗禎	臺北市文山區志清國民小學
34	于文玲	臺北市文山區木柵國民小學
35	張倩玲	臺北市文山區指南國民小學
36	王淑惠	臺北市中正區螢橋國民小學
37	毛安怡	臺北市中正區教大附小

臺北市 99 年度國小英語教學觀摩暨研討會 車次表 C

C	教師姓名	服務學校
1	黃文怡	臺北市內湖區碧湖國民小學
2	郝至德	臺北市內湖區西湖國民小學
3	林欣怡	臺北市內湖區康寧國民小學
4	周莉媛	臺北市內湖區文湖國民小學
5	楊勝惠	臺北市內湖區南湖國民小學
6	王雅慧	私立華興國民小學
7	陳美惠	臺北市士林區士林國民小學
8	李熙賢	臺北市士林區士東國民小學
9	林姿君	臺北市士林區福林國民小學
10	王姘煒	臺北市士林區富安國民小學
11	黃湘婷	臺北市士林區平等國民小學
12	王利文	臺北市士林區百齡國民小學
13	謝秋香	臺北市士林區雙溪國民小學
14	林永涵	臺北市士林區雨農國民小學
15	郭惠舟	臺北市士林區天母國民小學
16	李宇璿	臺北市士林區三五國民小學
17	黃祈穎	臺北市中山區濱江國民小學
18	鍾靜宜	臺北市士林區文昌國民小學

C	教師姓名	服務學校
19	陳勝美	臺北市士林區蘭雅國民小學
20	吳麗珠	台北市私立奎山國中
21	楊秀英	臺北市北投區關渡國民小學
22	羅珮瑩	臺北市北投區湖田國民小學
23	陳柏如	臺北市北投區大屯國民小學
24	柯得明	臺北市北投區桃源國民小學
25	阮玲	臺北市北投區立農國民小學
26	林麗華	臺北市北投區文化國民小學
27	林妙修	臺北市內湖區麗湖國民小學
28	吳佳伶	臺北市士林區社子國民小學
29	莊鎮宇	臺北市內湖區明湖國民小學
30	李佳珍	臺北市士林區雨聲國民小學
31	孫文珮	臺北市內湖區西湖國民小學
32	丁慈	臺北市內湖區大湖國民小學
33	王施麗	臺北市北投區北投國民小學
34	廖靜姬	臺北市北投區薇閣國民小學

臺北市 99 年度國小英語教學觀摩暨研討會 車次表 D

D	教師姓名	服務學校
1	許家寧	臺北市士林區天母國民小學
2	張齡心	臺北市仁愛國民小學
3	楊主任麗中	臺北市立教育大學
4	章菁	教育局督學室
5	殷泰宜	臺北市信義區光復國小
6	潘同泰	臺北市士林區天母國民小學
7	陳澄如	臺北市士林區天母國民小學
8	王默君	臺北市士林區士東國民小學
9	廖淑敏	臺北市士林區士東國民小學
10	陳幼君	臺北市信義區永吉國民小學
11	葉美萍	臺北市大安 區新生國民小學
12	林淑惠	臺北市萬華區龍山國民小學
13	沈佩玲	臺北市文山區實踐國民小學
14	黃心怡	臺北市新民國民小學
15	楊珩	臺北市文山區萬興國民小學
16	朱盈叡	教育局國教科
17	陳彥伶	教育局國教科
18	鄭茜文	臺北市興雅國民小學
19	林惠苗	臺北市士林區士東國民小學

國際會議廳座位編排

A區											12-18 11-18 10-18 9-18 8-18 7-18 6-18 5-18 4-18 3-18 2-18											12-10 11-10 10-10 9-10 8-10 7-10 6-10 5-10 4-10 3-10 2-10											12-8 11-8 10-8 9-8 8-8 7-8 6-8 5-8 4-8 3-8 2-8											12-6 11-6 10-6 9-6 8-6 7-6 6-6 5-6 4-6 3-6 2-6											12-4 11-4 10-4 9-4 8-4 7-4 6-4 5-4 4-4 3-4 2-4											12-2 11-2 10-2 9-2 8-2 7-2 6-2 5-2 4-2 3-2 2-2											12-1 11-1 10-1 9-1 8-1 7-1 6-1 5-1 4-1 3-1 2-1											12-3 11-3 10-3 9-3 8-3 7-3 6-3 5-3 4-3 3-3 2-3											12-5 11-5 10-5 9-5 8-5 7-5 6-5 5-5 4-5 3-5 2-5											12-7 11-7 10-7 9-7 8-7 7-7 6-7 5-7 4-7 3-7 2-7											12-9 11-9 10-9 9-9 8-9 7-9 6-9 5-9 4-9 3-9 2-9											12-11 11-11 10-11 9-11 8-11 7-11 6-11 5-11 4-11 3-11 2-11											12-13 11-13 10-13 9-13 8-13 7-13 6-13 5-13 4-13 3-13 2-13											12-15 11-15 10-15 9-15 8-15 7-15 6-15 5-15 4-15 3-15 2-15											12-17 11-17 10-17 9-17 8-17 7-17 6-17 5-17 4-17 3-17 2-17											12-19 11-19 10-19 9-19 8-19 7-19 6-19 5-19 4-19 3-19 2-19											C區										
A區											11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23											12-15 11-15 10-15 9-15 8-15 7-15 6-15 5-15 4-15 3-15 2-15											12-17 11-17 10-17 9-17 8-17 7-17 6-17 5-17 4-17 3-17 2-17											12-19 11-19 10-19 9-19 8-19 7-19 6-19 5-19 4-19 3-19 2-19											C區																																																																																																													
																																																																																																			11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23																																																																	
A區											11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23											12-15 11-15 10-15 9-15 8-15 7-15 6-15 5-15 4-15 3-15 2-15											12-17 11-17 10-17 9-17 8-17 7-17 6-17 5-17 4-17 3-17 2-17											12-19 11-19 10-19 9-19 8-19 7-19 6-19 5-19 4-19 3-19 2-19											C區																																																																																																													
																																																																																																			11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23																																																																	
A區											11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23											12-15 11-15 10-15 9-15 8-15 7-15 6-15 5-15 4-15 3-15 2-15											12-17 11-17 10-17 9-17 8-17 7-17 6-17 5-17 4-17 3-17 2-17											12-19 11-19 10-19 9-19 8-19 7-19 6-19 5-19 4-19 3-19 2-19											C區																																																																																																													
																																																																																																			11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23																																																																	
A區											11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23											12-15 11-15 10-15 9-15 8-15 7-15 6-15 5-15 4-15 3-15 2-15											12-17 11-17 10-17 9-17 8-17 7-17 6-17 5-17 4-17 3-17 2-17											12-19 11-19 10-19 9-19 8-19 7-19 6-19 5-19 4-19 3-19 2-19											C區																																																																																																													
																																																																																																			11-20											8-22 7-22 6-22											8-21 7-21 6-21 5-21 4-21											8-23 7-23 6-23 5-23																																																																	

舞台區

- A區
- B、D區
- C區
- 貴賓區

孝慈老師的 PPT

臺北市九十九學年度英語教學研討會會議紀錄

講 題：英語攜手激勵班教學分享

演講者：國語實小張孝慈老師

日 期：99 年 11 月 29 日（星期一）

地 點：康橋雙語實驗高中（秀岡校區）國際會議廳

紀 錄：沈佩玲

內容大綱：

1. 孝慈老師以同僚楊少君老師的一句話 “每次的補救教學都是影響孩子的機會” 來激勵全場一起為英語學習有困難的孩子努力。
2. 介紹實小英語補救教學的開始與成長，透過教育局、學校、家長、老師的共同努力，造就攜手激勵班的開班，行政單位主要以下列三大步驟進行：
 - 請任教老師提出名單（the lower 25%）
 - 發放通知單徵詢家長參與意願
 - 統計人數、徵求任教老師、與公告開班並掌握下列三個原則：
 - 以教學豐富的校內教師擔任師資，以表現專業以及贏得家長信任
 - 落實小班個別化教學（約六至八人一班）
 - 擬定獎勵制度來鼓勵有功人員
3. 分享實際進行攜手激勵班的經驗：
 - 四大特色為：教學前施行前測以了解程度、設計以學生學習為中心的教學活動、給予即時支持、鼓勵和獎勵、以提昇學生英語興趣能力與自信為目標
 - 學習重點以英語字音對應能力、字母拼讀能力、校內教材以及補充北市國小基本單字句型
4. 透過學生所填寫的回饋單以及附件二：臺北市國語實驗小學 98 年度上學期攜手激勵班 4B 英語成績登錄表，皆可發現攜手激勵班對於學生的信心與成就有顯著影響。

5. 最後藉由功夫熊貓電影中的歌曲 “I Will Make A Man out of You” 的歌詞與故事背景，所有接受訓練的動物都不同也都各有所長來激勵大家要相信學生並了解學生，我們就像影片中的師父般要幫助他們更好！

Let's get down to business to defeat the Huns
Did they send me daughters when I asked for sons?
You're the saddest bunch I ever met
But you can bet before we're through
Mister, I'll make a man out of you

Tranquil as a forest but on fire within
Once you find your center you are sure to win
You're a spineless, pale pathetic lot
and you haven't got a clue
Somehow I'll make a man out of you

I'm never gonna catch my breath
Say good-bye to those who knew me
Boy, was I a fool in school for cutting gym
This guy's got 'em scared to death
Hope he doesn't see right through me
Now I really wish that I knew how to swim

(Be a man) We must be swift as the coursing river
(Be a man) With all the force of a great typhoon
(Be a man) With all the strength of a raging fire
Mysterious as the dark side of the moon

Time is racing toward us till the Huns arrive
Heed my every order and you might survive
You're unsuited for the rage of war
So pack up, go home you're through
How could I make a man out of you?

讓大家同心作戰使匈奴絕望
我徵召男子漢但為何這群士兵都像個姑娘
你們是我見過最可悲的
但是相信我，在訓練結束前我就會讓你成
為男子漢

紮穩內心要堅定如森林但內心卻熱情如火
一旦找到你的中心力量你一定可以得勝
你膽小又害怕心亂如麻且驚慌茫然無助
我會讓你成為男子漢

我練得永遠都喘不過氣來
向過去認識你的人說再見吧
我在學校時翹體育課真是傻
這個人讓大家都嚇得半死
希望他們沒有看穿我
現在我真希望自己會游泳

(當個男子漢)行動快速像那江河湍急
(當個男子漢)有著強烈颱風般的力量
(當個男子漢)有著滿腔熱血像那野火壓境
神出鬼沒像那暗夜的噩夢

時光毫不留情匈奴快逼近
聽從我的指令才能夠活命
當你經過這些訓練，若是不適合殘酷血光
殺戮的戰爭就收拾行囊 踏上歸途吧
我要怎樣讓你成為男子漢？

臺北市九十九學年度英語教學研討會會議紀錄

講 題：英語攜手激勵班教學分享

演講者：國語實小張孝慈老師

日 期：99 年 11 月 29 日（星期一）

地 點：康橋雙語實驗高中（秀岡校區）國際會議廳

紀 錄：東門國小 林俶安老師

內容大綱：

1. 有些學生學習有困難，學不會，如何考也不會，因此對激勵班的學生重點不在教學，而是在了解不會的原因，以擬定學生的學習策略。根據藍蕾教授有關學習策略提到，擬定學習策略前應了解這些需要補救學生的「不同」，並設計活動讓他們「動手」，提昇學生的信心與成就感。
2. 激勵班的實施需要多方的合作，如教育局的支持，家長的同意，學校行政的協助(提供學生名單、場地等)，以及老師的參與，如此成功的機會較大。
3. 激勵班應採小班制約 6-8 人，以進行個別化的教學。
4. 對參與的教師應擬訂獎勵制度，給予嘉獎，表示對這項工作的肯定及重視。
5. 對激勵班的實施有一些實務經驗上的分享：
 - 1) 舉行前測以了解學生的程度及問題。
 - 2) 課程設計以學生可達到的目標為教學目標而非老師要求的目標，透過成功的經驗，提昇學生的自信心及成就感。
 - 3) 目標不要太難，學生完成即給予獎勵，即使是一些小點心也可以讓學生感到快樂及滿足。
 - 4) 需要補救的學生一般對字音對應能力與字母拼讀能力較差，因此可針對這些部分進行教學設計。
 - 5) 教學應以學生為中心，可採全班教學、分組教學、兩人練習等方式，最後讓學生獨立進行讀寫的部分。
 - 6) 最後，讓學生填寫回饋表，了解學生的反應，並進行改進。



孝慈老師分享英語攜手激勵班的實施與教學



孝慈老師精彩的分享讓全場專注聆聽



講座結束後，許多老師前來向孝慈老師請益。



孝慈老師都詳細為老師們示範與解答

Stella 主任的 ppt

臺北市九十九學年度英語教學研討會會議紀錄

講 題：晨光時間圖畫書「悅」讀-低年級實例分享

演講者：台北市立教育大學楊麗中系主任

日 期：99 年 11 月 29 日（星期一）

地 點：康橋雙語實驗高中（秀岡校區）國際會議廳

紀 錄：東門國小黃麗雯

內容大綱：

- 楊主任首先解釋何謂 Interactive Read-Alouds，並指出過程中需要了解孩子、了解書的內容、抓住孩子的注意力，並且考慮可以有什麼活動。
- 楊主任說明此次的低年級圖畫書悅讀起源於她進女兒小一教室擔任晨光媽媽為孩子說故事。是以家長的身分和孩子一起讀圖畫書，而不是教圖畫書。(It' s read to learn, not learn to read.) 因為除了語言的面向之外，還有其他的面向。
- 希望透過圖畫書悅讀教導小一的孩子英文書是什麼樣子、如何讀英文故事書、傳達給孩子「書的概念」；不是教 phonetics 或單字，而只是教一本書。
- 此次以 Pat Hutchins 的「Rosie' s Walk」為例來做說明。
- 在講一本書之前，教師要對作者有一些了解，透過介紹，孩子才能和作者產生連結，而不會只是一個印在書上的英文字。
- 教師可以參考一本圖畫書「How a Book Is Made」來教授書的結構。
- 由於英語圖畫書許多都沒有頁碼，所以楊主任介紹了英語圖畫書正文以外的部份，包括：front and back covers, end papers, front matter, title page, dedication page, first/second/... opening。
- 楊主任介紹了閱讀前的準備事項、閱讀過程帶領人的角色及可運用的語句、以及閱讀後可做的活動。
- 在讀圖畫書時，不能只讀書上的文字，必要時要加上許多問題和孩子互動，才能使孩子更深入了解內容。
例如：
 - How did Rosie go out the coop (hen house)?
 - Will the fox catch her?
 - Let' s find out.
 - What will happen next?
 - The rake hit the fox on the face. Oh. Poor fox.
- 楊主任最後很客氣的表示希望未來還有機會和大家分享圖畫書，並且是以媽媽的角色。

臺北市九十九學年度英語教學研討會會議紀錄

講題：晨光時間圖畫書「悅」讀-低年級實例分享

演講者：台北市立教育大學楊麗中系主任

日期：99年11月29日（星期一）

地點：康橋雙語實驗高中（秀岡校區）國際會議廳

紀錄：東門國小王儷蓉

講者分享其用”Rosie’s Walk”繪本於晨光時間教導一年級孩子對英語書有概念的實例，其分享概括如下：

一、引起孩子動機

即使一開始將書的封面故意拿反，都可以吸引孩子的目光，並藉以導正對英語文字由左到右的概念。

二、介紹繪本封面/底(front/back cover)

利用 front/back cover 出現的圖片，問答引導孩子找出故事的主角”Rosie”，並可趁機教其它圖片的內容如作者，摘要等

三、介紹作者不能省

Pat Hutchins 作者也應以圖，被介紹其背景，讓孩子知道是誰畫或寫此書，而非對孩子只是一行文字。

四、孩子自由發揮故事

由孩子自由接力看圖說故事，完成故事的內容

五、教導孩子書的概念

以”How a Book Is Made”繪本讓孩子知道除了 front/back cover 外，書還有 end pages/front matter/title page/dedication page/first opening...etc. 更可善用正文以外的部份，如找其它動物有多少？也可技巧問答讓孩子對此書更有概念，問答技巧如下：

（一） 閱讀前

1. 定義故事的目的
2. 猜測下一個動作
3. 解釋重要單字
4. 預告如 title/author/illustrator

（二） 閱讀中

老師同時扮演讀者、管裡、連結以多元方式引導孩子讀繪本，如：

invitations, encouragements, probes, predicting questions, factual questions 的問答引導孩子故事發生的內容輔以 TPR 動作，聲音，讓孩子更易明白故事。

（三） 閱讀後

1. 重講一次故事
2. 可以八格小書的方式，讓孩子貼故事的順序，共同完成小書
3. 以玩呼啦圈的活動，讓孩子複習故事中的介系詞闖關
4. 延伸活動如找出主角以外的動物在那，可多學其他字並複習介系詞
5. 延伸故事內容如：如果你是主角，你會如何做？

總括而言，對一年級孩子而言，知道書的概念與內容皆重要，孩子能從中讀出更多樂趣！



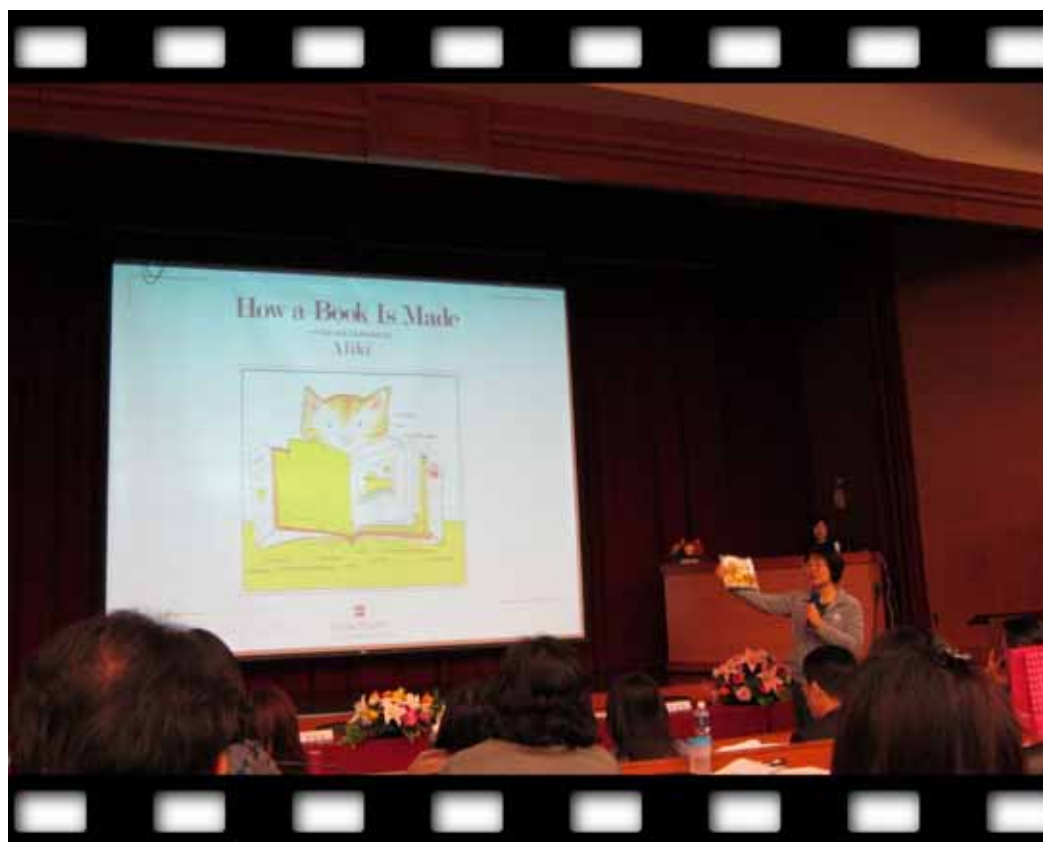
Stella 主任為我們介紹-圖畫書「悅」讀



由孩子自由接力看圖說故事，完成故事的內容



介紹作者不能省喔!!



教導孩子-書的概念

吳貞瑩老師的 ppt

臺北市九十九學年度英語教學研討會會議紀錄

講 題：南湖國小讀者劇場實務分享

演講者：南湖國小吳貞瑩老師

日 期：99 年 11 月 29 日（星期一）

地 點：康橋雙語實驗高中（秀岡校區）國際會議廳

紀 錄：東門國小鐘湘庭

內容大綱：

- About RT
 - Why use it in class?
 - What are the characteristics?
- In the classroom
 - Scripts
 - ◆ i+1 theory
 - ◆ add elements like songs, chants, ... etc
 - ◆ emotions involved
 - procedures
 - ◆ Teacher models
 - ◆ Practice
 - ◆ Tips on performing on stage
- On stage
 - Preparations
 - Possible ways

臺北市九十九學年度英語教學研討會會議紀錄

講 題：南湖國小讀者劇場實務分享

演講者：南湖國小吳貞瑩老師

日 期：99 年 11 月 29 日（星期一）

地 點：康橋雙語實驗高中（秀岡校區）國際會議廳

紀 錄：東門國小林宛榆

分三部份：1. 甚麼是 RT？2. 教學上如何使用？3. RT 實務經驗。

- About RT

RT 給讀者更大的自由度。

宏觀且微觀

RT：多人朗讀，且學生需充足閱讀經驗。

RT vs Drama

RT doesn't require any additional elements

RT 不需道具及服裝

例如：old grandma：傳統要服裝、道具，就花一天

RT 僅需 2 位：旁白及 grandma

Advantage of RT

Add self-confidence

Oral reading fluency

- In the classroom

- Scripts：Review lessons 課堂上可隨時帶入，劇本可依孩子的程度改編

- ◆ 先教導如何拿書

- ◆ 標點符號：文字的表情，帶給讀者的感覺。例如：It's me! It's me?

- ◆ emotions involved

- ◆ 安排：要公平！

- ◆ Add elements like songs, chants, ... etc

- ◆ 前測：小老師與好夥伴

- ◆ 全班念過：對劇本了解（1000 pictures for teachers to copy—不會畫畫的福音書）

- ◆ Pausing：標點符號

- ◆ 肢體語言必要嗎？可有可無

- procedures

- ◆ Teacher models

- ◆ Practice

- ◆ Tips on performing on stage

- You need：

- Name tags --music stands

- File folders

Demo：Alphabet you and me

Rain！ Rain！ Go Away！（情境舉例）



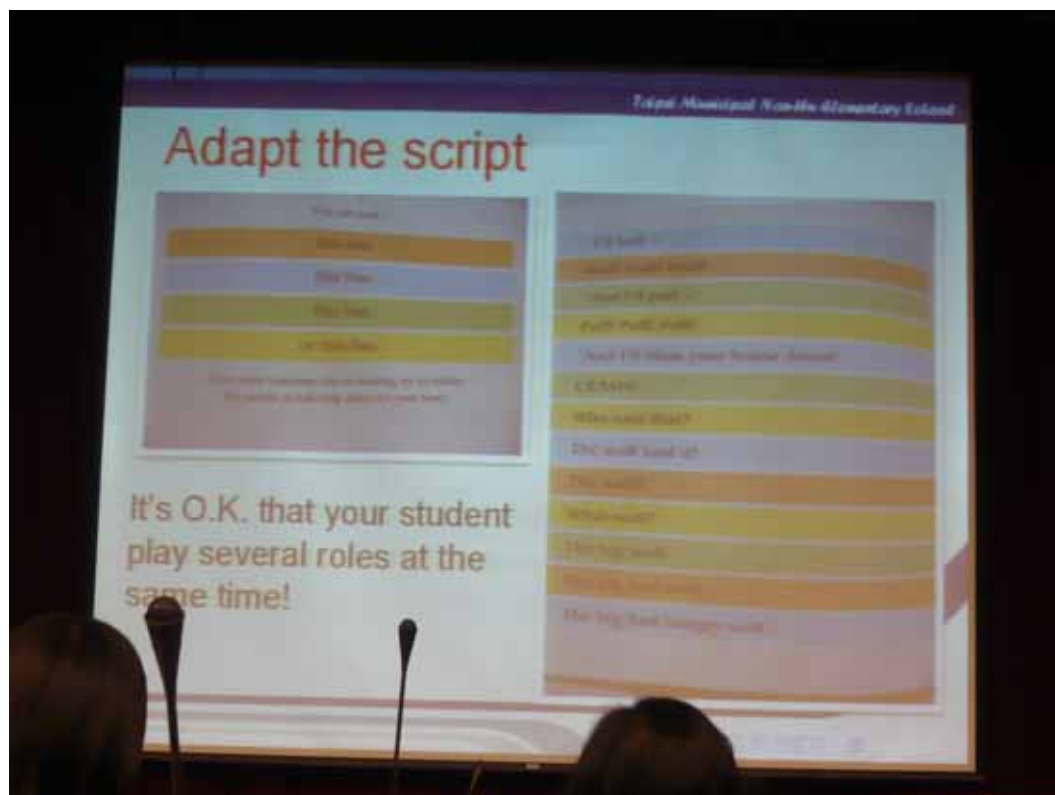
RT 經驗分享開始囉!



老師多認真阿!



語調、語氣的練習



角色可以不用固定喔！

校園參觀與教學觀摩班級分配

組別	時間	教學觀摩班級/老師	示範內容	教室
甲組：70 人	13：50-14：30	G2M / Ms. Helen	Hello Darbie (康軒教材)	204
		5P1/ Ms. Vivien	All in One (康軒教材)	音樂教室 二
		3P2/ Ms. Chloe	Reading Street	302
		G2H/ Brian Critser	Reading Street	E203
		5P1/ Michael Hoffman	Keep on Reading	E603

乙組：66 人	14：50-15：30	G1M / Ms Kiki	Hello Darbie (康軒教材)	107
		4P3/ Ms. Jerrica	All in One (康軒教材)	音樂教室 二
		4P2/ David Stevens	Keep on Reading	E506
		G1M2/ Vicky Tsai	Phonics/Reading Street	E205
		6P2/ Thomas Otter	Keep on Reading	E608

校園參觀與教學觀摩班級分配：

甲組

G2M / Ms. Helen：A1~A15+(工作人員:石倡海老師)

5P1/ Ms. Vivien: A16~A30+(工作人員:黃敏芬小姐)

3P2/ Ms. Chloe: A31~A33+B6~B15+(工作人員:陳滢如老師)

G2H/ Brian Critser:D1~D14 +(工作人員:莊靜宜老師)

5P1/ Michael Hoffman: D15~D19+(工作人員:王儷蓉老師、鄭主任自修)+馮主秘+謝科長、王校長慧珠、陳校長順和、張孝慈老師

乙組

G1M / Ms Kiki:C1~C14 +(工作人員:林宛榆老師)

4P3/ Ms. Jerrica: C15~C28+(工作人員:何佩珊老師)

4P2/ David Stevens: B16~B29+(工作人員:鐘湘庭老師)

G1M2/ Vicky Tsai: B30~B35+(工作人員:林淑安老師)+吳震銘校長+陳健豪老師+李亦寬主任

6P2/ Thomas Otter: B5+C29~C32+(工作人員:黃麗雯老師)+林憶淳+廖傑隆主任+陳家蓁+李依親+黃鉅茜

講題：Food and nutrition

教學者：Ms. Vivien

日期：99 年 11 月 29 日（星期一）

地點：5P1 康橋小學 G5 音樂教室二

紀錄：私立光仁國民小學 林慧慧

內容大綱：

教學主題：Food and Nutrition

教學工具：具電子白板功能的投影機、各組桌上備有大螢幕電腦。

Vivien 老師利用全美語問答方式企圖喚起學生對於學過食物的相關經驗及字彙。從探討 The Food Pyramid 開始。

- * 學生沒有攜帶課本。
- * 電子白板的畫面，學生機也同步播放



第一個活動，Vivien 老師進入一個 Brain Pop 網站，兩個卡通人物的對話導入一個人每天所應攝取的食物，片長約 4-5 分鐘。影片播完後，Vivien 老師利用 ppt 顯示幾個食物圖案並請學生回答以確認學生能明白六大分類的內涵。

- * 學生都安靜聆聽，有些字幕太小，學生會看自己的螢幕來確認內容
- * 簡單的形成性評量顯示學生是能理解老師所說的內容



第二個活動，Vivien 老師希望每組學生（共分四組）完成一份報告，並希望每組有一個代表上台發表給同學聽。Vivien 老師自己也給自己分一組。



Vivien 老師切換學生的畫面，告知學生可以從哪裡找到她們要的訊息以完成報告並發下紙本報告的題目。

各組要搜尋的分類不一樣。



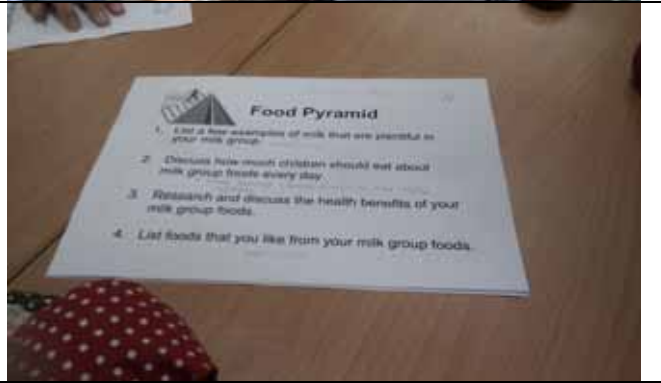
學生開始進行分組查詢。

* 觀察學生都是來自不同班，剛開始討論比較不熱絡，但是完成報告內容，從學生的口頭報告發現這樣字彙量豐富的教學內容學生的吸收並無多大困難，可見英語理解與應用能力以達一定水準。



各組學生將搜尋的答案寫在報告上。

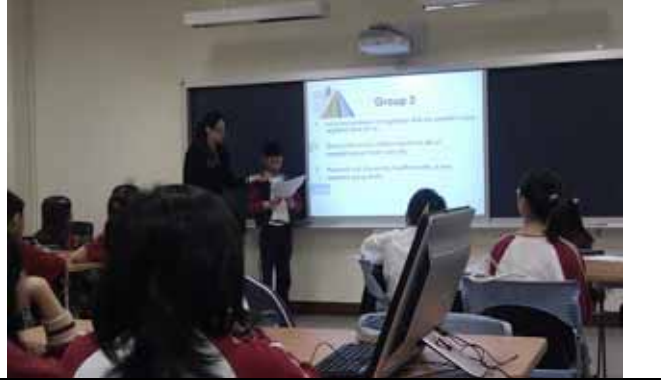
* 對於網站上所找到的資料，學生依題目需求寫在報告上，專有的食物名詞不少。但是後來學生報告時發現都能精確的的唸出食物的名詞。



在報告撰寫的過程中，Vivien 老師到各組去瞭解學生找資料回答的情形。



剩下約 15 分鐘，Vivien 老師讓各組派代表上來報告，學生都能流利的將各組找到的資料說出來。



最後八分鐘左右，Vivien 老師結合 All in one 的教材給學生玩文法闖關遊戲，看看各組能得幾分，這時才看到小朋友比較熱絡的往電腦前靠，一起完成闖關。



闖關完成，Vivien 老師將各組的得分紀錄下來。課程剛好結束。

* 很實用的教學內容，可以看見英語只是學習的工具，知識內容的建構利用分組合作的方式來完成，並強調學生發表傳達知識的能力。





Objectives

- Decode words that combine two vowels to make one sound and words that blend two vowels to make a sound.
- Decode words by using what you know about the sounds that single letters make.

Envision It! Sounds to Know

easel



ea

bee



ee

bunny



y

we



e

READING STREET ONLINE
SOUND-SPELLING CARDS
www.ReadingStreet.com

Phonics



Vowel Patterns e, ee, ea, y

Words I Can Blend

w	e			
s	w	e	e	p
c	l	e	a	n
f	u	n	n	y
e	a	s	y	

Sentences I Can Read

1. We will sweep those steps this morning.
2. Please tell us a funny joke.
3. This bread is easy to make.

講題：**Reading Street**

演講者(教學者)：**Brian Critser**

日期：**99 年 11 月 29 日(星期一)**

地點：**私立康橋小學(青山校區) E203**

紀錄：**王默君、廖淑敏**

內容大綱：

本班級共分為三組(table ①、②、③)，每組約為五至六人。

教具：**互動式白板**

Warm-Up	(1)老師請學生翻到 p253，並請小朋友置課本於桌面上。 (2)老師問小朋友：“What does Lone E say?” 小朋友回答：“/i/” (3)老師播放 ‘Long E’ DVD (Sesame Street)
Present	(1)老師利用互動式白板開始介紹 Lone E 的發音與其拼字規則。 “Long E says its name EEEEEEEEE... as in SEA, BEE, WE and FUNNY.” 老師請問小朋友：What pattern do you see in ‘SEA, BEE, and WE?’ 班上有些小朋友可以幫老師回答「EA, EE, -E」。 (2)老師請全班小朋友念出互動式白板上的字：‘the ‘ee’ pattern & sentence.’
Practice	(1)老師和小朋友複習 Long E 的拼字規則的字與發音。 當老師叫到 Table ①時，Table ①的小朋友要出來到白板前，念出白板出現的句子並找到有 Long E 的拼字規則(ee, ea, -e, -y)的字，大聲念出來。例如： Pete needs help. 如果小朋友點到不是 Long E 的字(如：help)老師就會問小朋友：Was it a Long E tho? 老師也會請其他組幫忙點錯的小朋友：Table finds EE word. Can you do that? (2)老師請問其中一組小朋友，最難分辨出是 long E or short E 是哪一種拼字規則呢? Table③的小朋友回答：it’s -E (Long E) (3)小朋友要 Make a word to match the picture. 例如：小朋友點選 h-ee-l ，並念出 heel 的發音，再連到正確的圖片上。 (4)互動式白板已有圖片與單字，小朋友需唸出一個單字並將此單字拉到相對應的圖片下。在此之前，老師念出所有的單字和大家一起複習。 (5)各組個別到白板前做練習分辨 short E& Long E 的字時，要能夠讀懂並做正確發音。
Wrap-up	(1)老師總結所有長音與短音 E 的發音單字。 (2)最後請各組上台玩互動式白板的遊戲，將正確的短母音 E 與長母音 E 的字念出後可撮破一顆汽球。小朋友非常喜歡玩互動式白板的遊戲，也樂於使用英語做教室語言。 ①Connect 4：table ①②③猜老師的號碼，猜到最近號碼者，該組可最先上台玩遊戲。 ②Bingo：點到不是 Lone E 的字時，老師會要求全班一起念一次。小朋友念得太小聲時，老師也會要求全班再念一次。

臺北市 99 學年度國小英語教學研討會會議紀錄

議題: 康橋國小外師教學演示

演講者 (教學者): Mr. Brian Critser

日期: 99 年 11 月 29 日 (星期一)

地點: 康橋國小青山校區 E203 教室

紀錄: 沈佩玲

內容大綱:

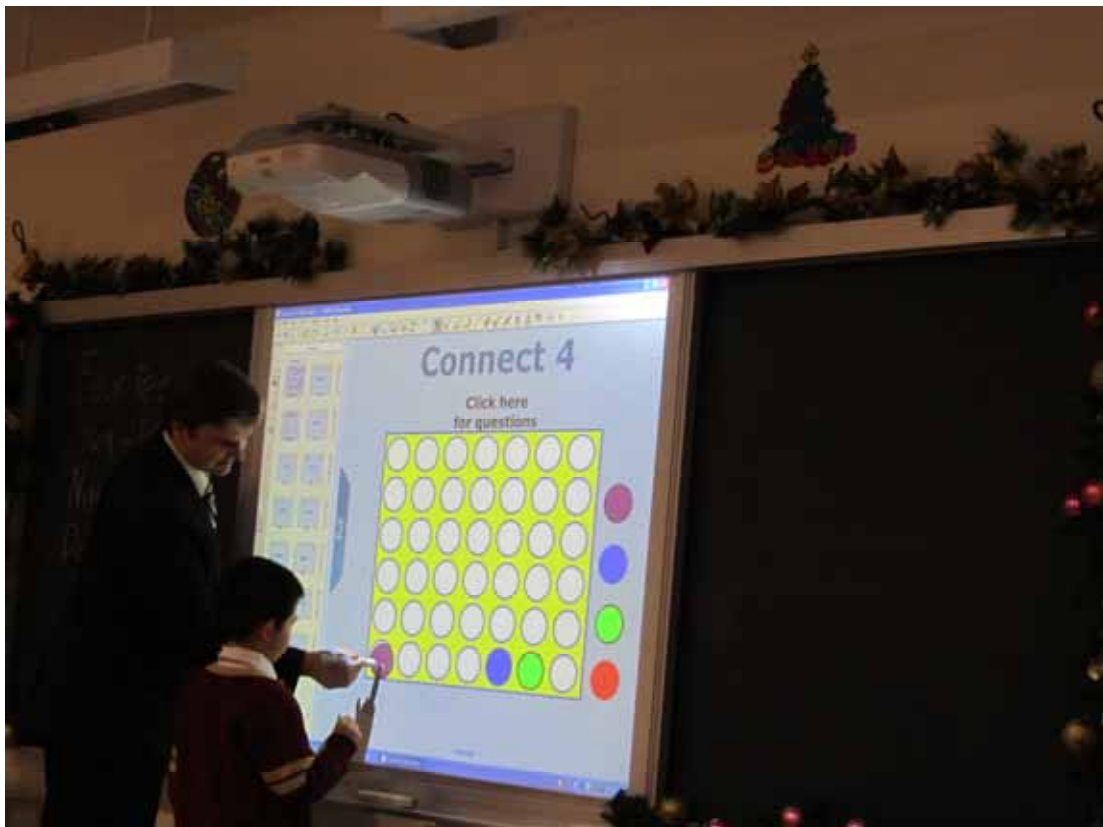
1. Mr. Brian Critser 先請十四位二年級學生注意書本中的字，找出今天要練習的是哪個聲音 (長母音 e)
2. 藉由類似電子白板的互動式投影機的功能，介紹長母音 e 的拼字規律，接著透過互動式投影機的輔助連線至芝麻街網站觀賞長音 e 的歌曲影片，讓學生接觸一些長音 e 的字。
3. 連線到 starfall.com 網站，讓學生閱讀長母音 E 的讀本 “Pete’s Sheep”，並讓學生一一上台，用電子筆點出書中每個頁面長母音 e 的字。
4. 接著利用互動式投影機的互動功能，讓學生一一上台進行數個操練長母音 e 的遊戲，例如: Pop the balloon 刺棄球遊戲、connect 4 連四遊戲、長短音分類。
5. 最後讓全班一起練習見字分辨該字為長母音 e 還是短母音 e。



學生熱情的參與活動



學生一一上台參與分類遊戲



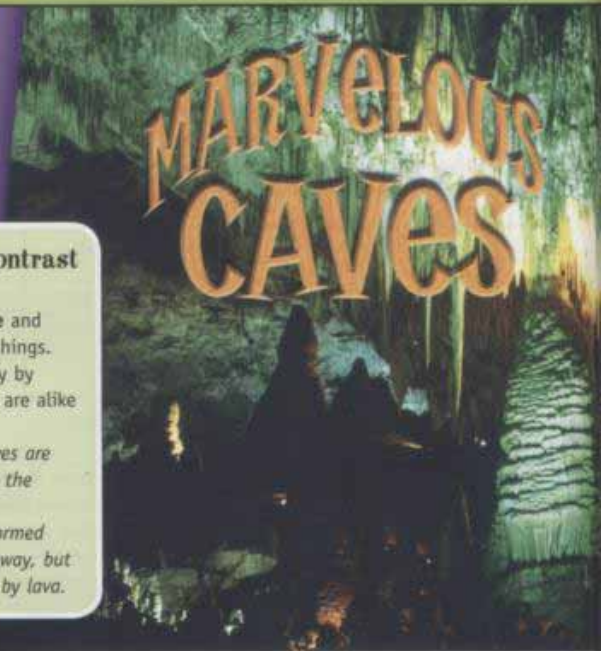
老師細心教導學生使用電子筆進行 Connect 4 連四遊戲

LESSON 10 Science

Marvelous Caves

Teacher Notes

LESSON 10



Compare and Contrast in Science

Scientists **compare** and **contrast** to classify things. Scientists can classify by studying ways things are alike or different.

Compare: *Both caves are large hollow spaces in the Earth.*

Contrast: *One cave formed when rock was worn away, but the other was formed by lava.*

Reader's Guide

caverns large underground rooms

How is the weather inside Mammoth Cave different from outside?

Weather can be hot or cold outside, but the cave is always cool and damp.

Use the highlighted sentences and the Reader's Guide to compare and contrast in this article.

In Mammoth Cave, Kentucky, people can visit more than 345 miles of underground tunnels and **caverns**. Mammoth Cave is the longest known cave system on Earth. Whether it is scorching hot or freezing cold above ground, the cave is always cool and damp.

A cave is a natural hole in the ground that is big enough for a person to enter. Some caves are small openings in the side of a hill. Others are made of many huge rooms. Some have many openings on the surface. Others have only one. Some open up to the air on land. To visit others, people have to dive underwater and swim to them.

Before Reading

Introduce the Selection

Selection Summary The article explains how caves are formed and discusses rock formations inside, including stalactites and stalagmites.

Activate Prior Knowledge Ask students if they have ever been inside a cave or seen photos of the interior of a cave. Ask those having exposure to caves to describe how large some of the rooms can be.

Predict Invite students to page through *Marvelous Caves*, look at the photos, and predict what the article will be about. Have them identify the clues they used to make these predictions.

Different Types of Caves

Most caves begin as solid rock. Then something happens to remove some of the rock. Because there are many different ways that the rock is removed, scientists classify caves by how they form.

Some caves form by wind and water pounding against cliffs on the ocean's shore. Many of them form by wind and water pounding against cliffs on the shores of rivers or oceans.

Lava caves form when hot liquid rock, called lava, erupts from a volcano and flows out across Earth's surface. The outside of the lava flow cools and hardens, forming a hard crust. Meanwhile, the lava inside is still hot and runny. Eventually, all the lava flows out and leaves an empty space behind.

The most common type of cave is a **limestone** cave. The biggest and longest caves in the world, including Mammoth Cave, are limestone caves. Limestone is a type of rock that **dissolves**, or breaks up, easily in water.

Limestone caves form when water trickles into the rock underground and flows through the cracks. Over thousands of years, the water dissolves the rock and carries it away in tiny pieces. The cracks get bigger and bigger. Eventually, a huge system of underground tunnels and chambers will form from the biggest cracks.



Sea caves form when waves crash against rock for a long period of time.

According to the highlighted paragraph, what is one way to **compare** and **contrast** caves?
by how they form

limestone a type of white or gray rock

dissolves breaks apart and becomes part of a liquid

Which words in the highlighted paragraph **contrast** the sizes of cave cracks?
bigger and biggest

Check Your Understanding

Do you:
 compare photos?
 imagine what caves look like from their descriptions?

During Reading

Model

Say to the students:

*The title, **Marvelous Caves**, makes me think that this article will be comparing a few caves. Wow! I just skimmed the opening paragraph. Mammoth Cave in Kentucky is 345 miles long! That's enormous. When I think of a cave, I think of a small hole in the ground. I will read this article to find out just how wrong I was.*

From the photo on page 55, I predict that I will read about caves that open to the sea. Those kayakers make me realize how big that cave is. How many different kinds of cave will this article compare? I can't wait to get started.

Present the Selection

Invite students to read *Marvelous Caves* on their own. Remind them to look for ways that caves are alike and different as well as what makes them deserve the name "marvelous."

Guide Practice

Remind students to answer the questions in the **Reader's Guide** to help them locate and understand the comparisons and contrasts the writer uses to describe the features of the caves. You may wish to pair students who need extra support with partners to complete the Reader's Guide questions.

Monitor Comprehension

Use the **Check Your Understanding** questions on page 55 to help students monitor their comprehension of *Marvelous Caves*.

Explicit Instruction

Compare and Contrast

- Explain that scientists try to classify things, or group them in some way. They **compare and contrast** them by listing all the ways that the things are alike and different.
- Scientists can use many features to compare and contrast things: size, color, shape, texture, length, place found, or how something is formed. By doing so, they create a clearer picture for readers.
- As in fictional selections, science writers use describing words ending with *-er* or *-est* to show a compare and contrast relationship between two things. Longer describing words are paired with *more/most* and *less/least*.

Monitor Comprehension (cont'd)

Ask questions that relate to the checklist and that can serve as the basis for a brief reading conference or **informal assessment**. Consider such questions as:

- How is the cave in the photo on page 54 like the one shown on page 55? How are they different?
- Which cave description was the clearest and most vivid? Why?
- What picture did you get in your mind when you read about the way that a limestone cave forms?

You may wish to provide self-monitoring questions students can use before, during, and after reading.

Understand Text Features

Have students identify the main features of the text that help them understand the article. Tell students that good readers pay attention to text features as they read because the features can help them understand the article. Point out the following features of a science article:

- **Title**—The title often tries to attract readers and make them want to read the article.
- **Photos**—Photos often make the text clearer by showing the important parts or characteristics of something.
- **Technical terms**—Technical terms included in science articles are often defined to help the reader understand the content. In this article, the vocabulary is written in bold print in the text and defined in the margins.

formations things that have formed

Fill in the diagram below to **compare** and **contrast** stalactites and stalagmites.

Stalactites grow
down from the ceiling.

Both look like icicles,
are made of limestone,
and form in caves.

Stalagmites grow
up from the floor.

Compare and contrast *soda straws* in caves to those in a restaurant.
Both are thin and hollow.
Soda straws in restaurants
are made out of plastic,
but those in caves are
made out of rock.

Inside Limestone Caves

Limestone caves can be both beautiful and interesting. This is because of their unusual rock **formations**. Some of these rocks look like giant mushrooms or delicate flowers. Others look like bunches of grapes or even fried eggs. Some cave rocks are nearly white, while others are yellow, pink, orange, or green.

The most common cave formations are *stalagmites* and *stalactites*. Stalagmites and stalactites both look like icicles or sharp teeth. Stalactites grow down from the ceiling, while stalagmites grow up from the floor.

Stalagmites and stalactites form when water full of dissolved limestone drips down from the cave's ceiling. When it drips, it leaves a tiny bit of limestone behind on the ceiling. When the water hits the floor, it leaves another bit of limestone. Over thousands of years, the limestone builds up.

There are many other cave formations. *Soda straws* are thin and hollow and look just like plastic drinking straws, but they are made of rock. *Helictites* look like long, twisted tree roots or bushes. *Drapery* hangs down like curtains from the cave walls. Thin *rafts* of rock float on the surfaces of underground pools, while beads called *cave pearls* roll around on the bottoms.

Large caves are marvelous underground mazes filled with fascinating formations. But no matter how big they are or what's inside, all caves are wonders of nature.



▲ A pillar is a stalactite and a stalagmite that have grown together.

Generate Questions

Remind students to ask good questions to help them better understand the article. Model questions about:

- the ways in which the article relates to their lives. Example: What part of a cave would you like to see? Why?
- the main idea. Example: If you had to explain in one sentence what this article is about, what would the sentence be?
- ideas and facts that go beyond the text. Examples: Is there a cave in our state? If so, how was it formed?

講題: Keep on Reading

教學者: Michael Hoffman

地點: 私立康橋小學國際部英語教室 E603

紀錄: 王儷蓉

內容大綱:

Mr. Hoffman 技巧性以各樣的洞穴影片，圖片，文字的穿插問答引領孩子 pre-reading 文章”Marvelous Caves”，讓孩子宛如上了一堂地球科學英語課，再輔以電子白板互動遊戲，加深對文章中提到各類洞穴生字的印象，孩子不知不覺中已學會文章中的重點生字並已念讀老師整理的重點摘要。其教課重點流程如下:

一、讓孩子預測圖片中的洞穴並比較對比定義洞穴

二、老師問學生答，定義洞穴(老師點名學生 A，學生 A 可指定學生 B 回答，孩子可主導)。

三、引起學生動機-影片

孩子專心看有人掉入洞穴的影片，最後發現是人跳降落傘跳入洞穴中，藉以介紹洞穴。

四、以圖片、影片、文字講解比較”hole”和”cave”的不同

五、讓孩子腦力激蕩更多相關字 key words

六、以圖片，影片問答引導孩子了解各類洞穴的成因。如: sea caves(海浪拍打洞穴影片)、lava caves(火山熔岩影片)、limestone caves(水晶影片)等。(內洞壁畫影片)引導孩子想為何畫中都是畫動物居多? 因人需吃食物等。

七、老師統整各樣的洞穴並說明其成因

老師先秀搞笑的類似圖引起注意才秀真正的洞穴成因圖，老師解釋摘要成因，全班學生一起念摘要。學生可隨時提問問題，如地深多少尺? 鐘乳石如何形成?

八、老師以電子白板秀出生字讓全班孩子複習生字後，先後帶領大家三種白板互動遊戲比賽複習今天學的各類洞穴生字。

活動(一): Matching Madness

學生喊停時，老師將白板停在一個洞穴圖上，以學生指定學生的方式，對應出正確的答案。如 sea caves 對應海蝕洞圖。答對者加分。

活動(二): Letter Bounce

兩人一組的方式上台比賽拼文章重點字，如 stlmieoen → limestone 將字母球排成正確的順序拼字，答對者加分。

活動(三): Memory Challenge

兩人一組，Team A/B 兩兩對抗賽，記憶大考驗，將一樣的洞穴圖字配對成功即得分。

總括而言，活動白板輔以答對的音效鼓勵加分學生，孩子不覺中已背下生字，老師也在活動問答中讓孩子念讀白板上的段落句子整理，讓學生能對文章內容更加明白!



預測圖片中的洞穴



lava caves(火山熔岩影片)



活動(一): Matching Madness



活動(二): Letter Bounce



活動(二): Letter Bounce



活動(三): Memory Challenge



活動(三): Memory Challenge



活動(三): Memory Challenge



鐘乳石如何形成?

Lesson

1

The Chicken Smells Good

Let's Listen



3-4

1 What's that, Jane? It smells good.

2 Let's find out, Bibi.

3 Mmm... The chicken smells good.
Let's try some.



4 Does it taste good?

5 No, it doesn't.
It tastes bad.



6 I don't like it,
either.

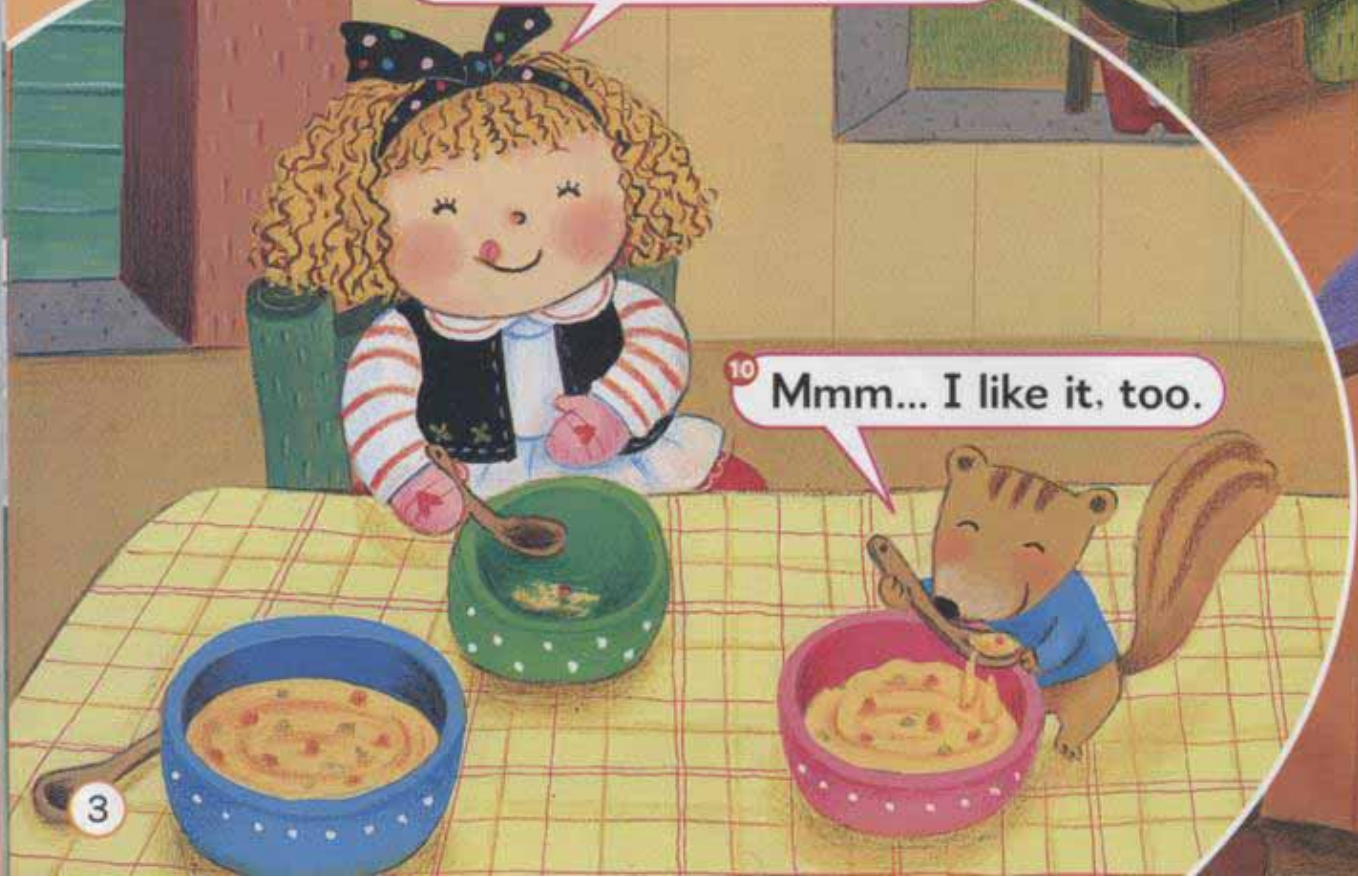
7 The soup smells good.
Let's try some.



8 Does it taste good?

9 Yes, it does. It's yummy.

10 Mmm... I like it, too.



3

11 Now I feel tired.
Let's take a rest.

12 Good idea!



Let's Learn



A The beef smells good.
The noodles taste bad.



beef



chicken



pork



noodles



dumplings



B Does the coffee smell good?

Does the coffee taste good?

Yes, it does.

No, it doesn't.



coffee



rice



soup



tea

doesn't = does not



Let's Chant: Turn to p. 72.

臺北市 99 年度國小英語教學研討會教學觀摩記錄

觀摩班級：G1M

教學老師：Ms Kiki

紀錄：林慧嵐

一進入教室，可以看出老師很用心的將環境布置成適合英語學習的情境，低年級的小朋友們已經準備好上課，數一數，班級人數不到二十位，為小班教學方式；在學習的過程中，小朋友們大多都很踴躍的發言，也很勇敢的開口說英文，感覺不出他們不會因怕發音不正確而怯於開口說話，真的很棒；整堂課，老師採取全美語式的教學，不說任何一句中文，而為了讓課堂學習變得有趣，全場以電子白板教學，偶爾拿出實物讓小朋友能身歷其境，而老師使出了全身力氣，不管是在發音或是肢體動作，都竭盡所能的表現出來，以及一一的糾正小朋友的讀的嘴形及口音，以下針對教學細節以條列的方式呈現：

*教學內容:單字、課文、句型。

*教學方式：1.主要採用多媒體電子白板教學，也適時讓學生上台操作練習。

2.使用電子白板裡的遊戲教學，讓學生能更熟悉所學的內容。

3.使用實物讓學生能身歷其境。

4.分組合作，兩人一組，發下裝有紙條的信封袋，讓學生練習 排出今日所學的句型，並且練習說出來。



【圖一、班級教室佈置】



【圖二、上課情形】



【圖三、單字及實物教學】



【圖四、課文講解】

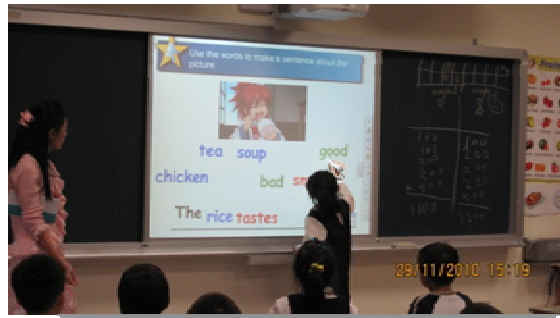
*班級經營：1. 教師採取得分方式給予獎賞。

2. 適時巡視看看小朋友的練習或操作情形，並給予指導。

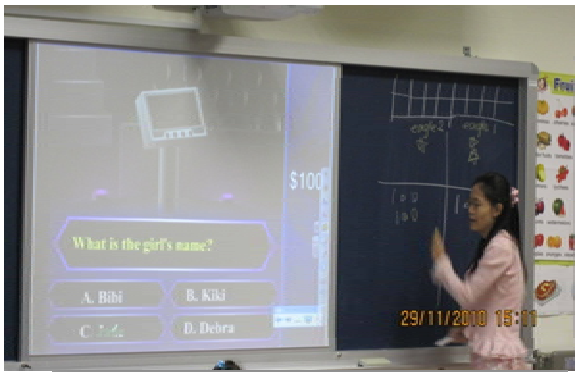
3. 不專心的小朋友給予口頭提醒或行為糾正。



【圖五、操作電子白板】



【圖六、操作電子白板】



【圖七、計分遊戲教學】



【圖八、紙教具句型排列練習】



【圖九、聽力練習】



【圖十、實物體驗】

臺北市 99 年度國小英語教學研討會教學觀摩記錄

講題：Teaching Demonstration: The Chicken Smells Good (Grade 4)

教學者：Ms. Jerrica

日期：99 年 11 月 29 日

地點：音樂教室二

紀錄：陳柏如

內容大綱：

本節課教師以「All in One 系統」進行教學。甫入教室，我們便見到安裝於天花板的感應式投影機以及各小組桌上均有一臺觸控式電腦。教師運用單槍投影呈現康軒電子教材，藉由 AIO 電腦讓學生彼此合作、討論，以小組協同學習方式培養學生溝通的能力以及將討論結果輸入電腦的資訊能力，延伸學習課本以外的知識與技能，並以即時回應系統掌握學生的學習成效，將四組學生操作電腦的情況呈現在電子白板上，一目了然。

教學過程簡述：本次教學主題為食物，教師一開始以 "My favorite food is Spaghetti. What's your favorite food?" 引起學生動機，輔以良好的班級經營，各組學生都很踴躍的回答問題以為小組爭取積分。隨後教師播放動畫影片，劇中人物討論到健康食品的優點與垃圾食物如何危害健康。在影片播放的同時，教師也適時的提示影片的重點，幫助學生理解影片內容。接下來便是緊張刺激的問答時間！教師運用軟體將問題事先設計好，運用電子白板呈現，使教學活動非常活潑有趣！問答的過程中，教師也要求並須以完整的句子來回答問題，可以看見整個教學過程中學生都很專注於學習。上機作業的時間，各組學生運用桌上的電腦觀看康軒電子教材，每一個人都能與小組成員共同閱讀。最後教師請學生將上一堂課小組討論的結果輸入電腦。各組成員利用桌上的 AIO 電腦將課文對話改編的內容輸入，完成任務的小組到白板前跟其他組分享他們討論的結果。藉由 AIO 系統，全班可以立即看到這一組改編的對話內容，彼此觀摩更激發學習的動力！

資訊融入教學的確帶來許多便利，學生在高科技的輔助下能夠專注的學習並分享所學。同時我們也觀察到，除了 AIO 電腦以及電子白板吸引學生的注意力之外，教師良好的班級經營策略使學生能夠適當的使用 AIO 電腦並融入課程學習中，也是成功教學的重要因素。

Making Connections

▶ Read the article below. Then answer the questions.

→ Smart Houses ←

What is a smart house? It is not a house that can do your homework. But it will do lots of other things that most houses can't do. For example, do you like music? A smart house can make a favorite song follow you from room to room. The music turns off when you leave a room and begins when you walk into the next room. The lights also follow you, turning on as you enter a room and turning off when you leave.

What else can a smart house do? Using a touch-screen panel in any room, you can set a movie to play in the living room. You can turn the lights down and the heat up. You can

find out what room your brother is in and tell him to come find you. You can leave out your dog's food dish, and the smart house will fill it with just the right amount for dinner. But you'll still have to walk the dog!

Some things that could make a house smart are still only in the minds of scientists. But others are real and are used in large buildings today. Until now, though, they have been too expensive for most homes.



1. According to the first paragraph, what makes a smart house "smart"?

A smart house can do lots of things that most houses can't do, like make a song follow you from room to room.

2. Why does the second paragraph say you still have to walk the dog?

A smart house can't do every thing for you.

3. What two things does the writer **compare** in the last paragraph?

"Smart" things that exist now and smart things that will be in homes in the future.

臺北市 99 年度國小英語教學研討會教學觀摩記錄

講題: Keep on reading

演講者: David Stevens

日期:99 年 11 月 29 日

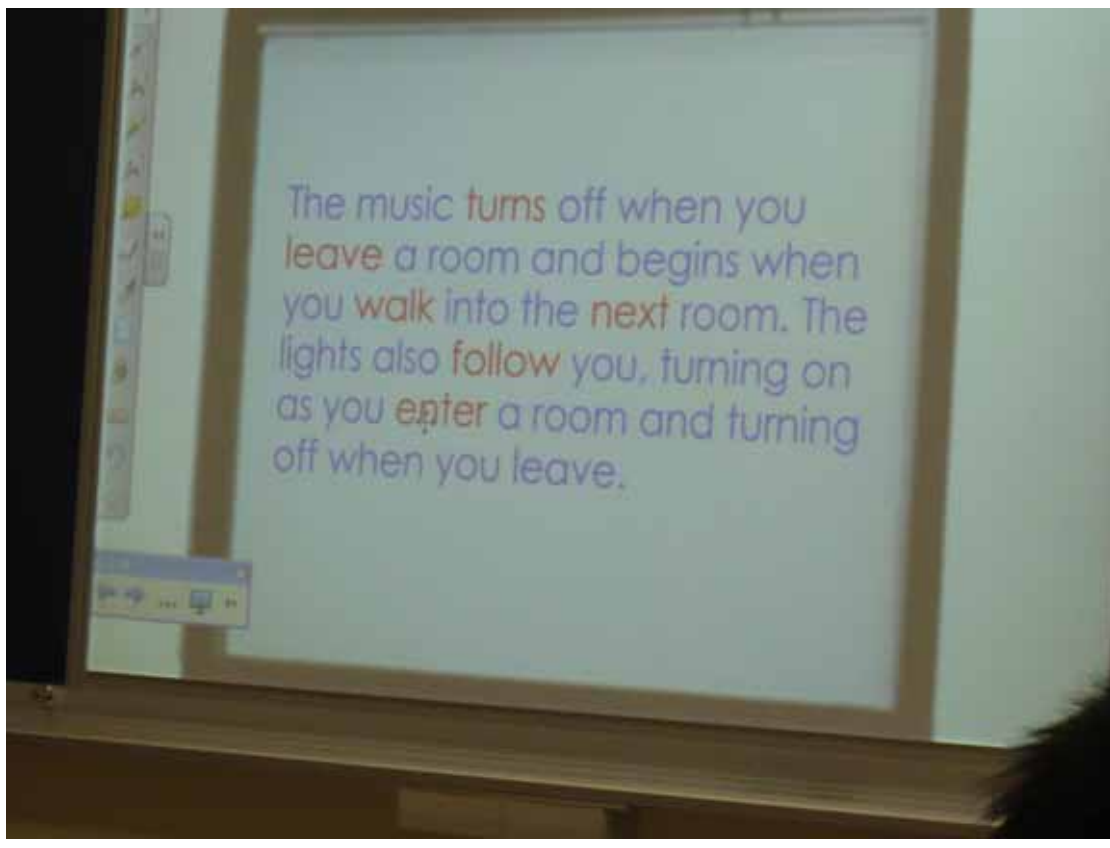
地點:E506 教室

紀錄:鐘湘庭

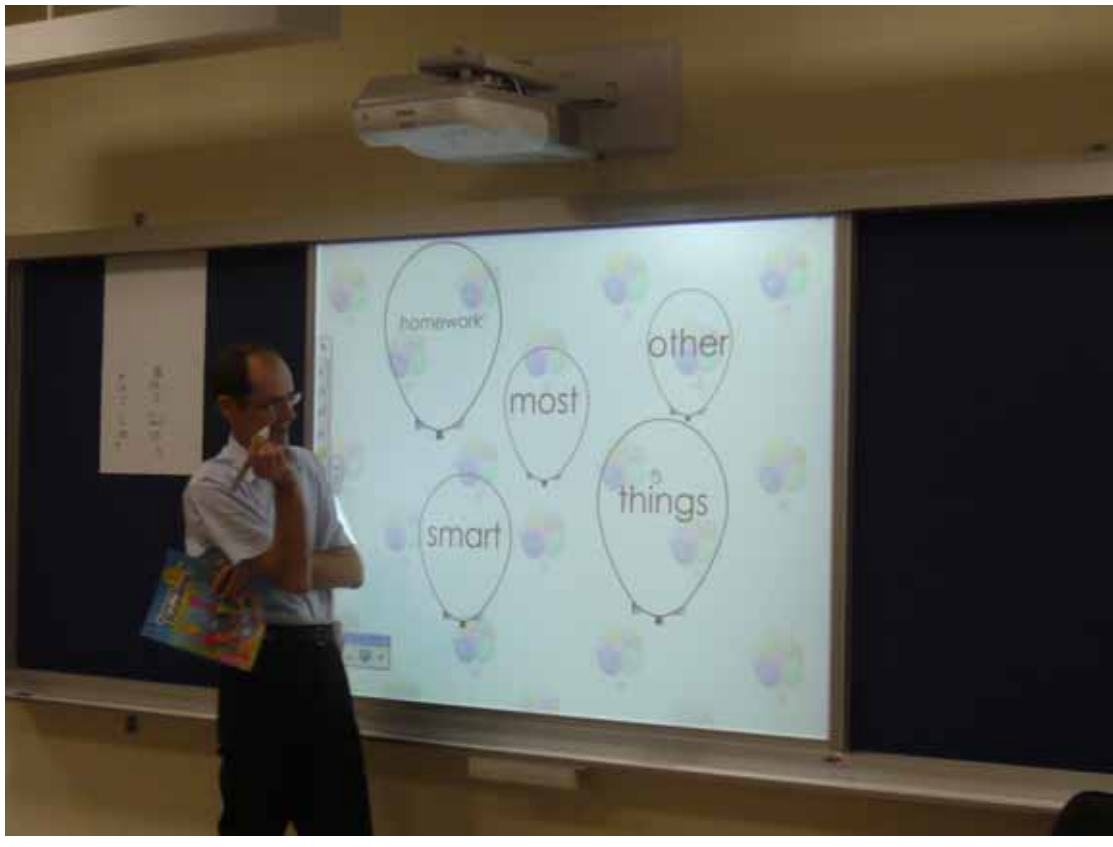
內容大綱

- What's a smart home?
 - Teacher explains with pictures and video clips
- Teacher reads the passage and explains the meanings
 - Students fill in the blanks
- Writing activity
 - Students work in groups of five and each student is assigned a number (1~5)
 - Each group has a sheet of paper
 - Teacher reads a passage
 - Teacher calls out a number (1~5) and the piece of paper goes to that student and he/she quickly writes down a word from that certain passage
 - Repeat until all the five students have a turn
 - Teacher shows on the IWB the five words chosen and if the group has those words and they earn points
 - Repeat until go through the whole article
- Wrap-up
 - Teacher checks if students understand the meaning of 'a smart home'
 - Reinforce with pictures and video clips









臺北市 99 年度國小英語教學研討會

講題：綜合座談

主持人：臺北市政府教育局馮主秘清皇

日期：99 年 11 月 29 日

地點：臺北市康橋雙語實驗高中青山校區

紀錄：林宛榆

問題：1. 剛看到 Hello Darbie 的示範教學，在運用教材方面，這是可行的嗎？（老師、學生用全美語教學及回答），所以在一般公立國小也可如此嗎？

2. 永安國小：國內雙語架構如何？

張校長回答：1. 康橋未用 Hello Darbie 這套教材。但康橋小學的學生進入學校後必全美語教學。所以我相信運用教材上一定可行。

2. 雙語架構：公立學校採移轉式的雙語教學=學生在國外-用英文學習，而轉回國內-用中文學習，會遇到困境，而康橋採用雙軌式的雙語教育系統，用英文協助學生，等到能力許可（學生可以用中文學習時），在幫助其進入學校正規系統。康橋又稱兩軌式的教學，雖然進來只會中文，但希望畢業時兩者語言皆具備。

問題：3. 東門國小：康橋小學在上 Reading 的課時，是不是皆不用帶 Reading 課本（教材）？

4. 龍山國小：英語課程小學部的節數是如何安排？

5. 文化國小：雙語學校的指標如何訂定？

賴主任回答：3. 康橋多用國外教材，有 e-book。所以學生不需要每次帶課本，即使沒有 e-book。且康橋國際部有數位研發小組，其訂定 3 項指標：1. 老師對互動式白板的熟悉度 2. 一些 tech 例如，一些遊戲是可供設定及使用，須了解熟悉 3. 不希望為了遊戲而遊戲，互動白板目的是幫助學生學習效果提高。另外，康橋有資訊組，幫助其資訊的提供。

張校長補充：康橋英文能力指標設定，每年皆有調整，而一年級是最不會變動。因為一年級進入學校後，用能力分組（入班考試能力指標）。而今年度小學部的能力指標將與外界結合，但尚在發展中。

4. 至於英語教學節數，僅英文方面，低年級外籍 8 節、中籍 8 節，又稱沉浸式英文。

謝科長：會在 101 或 102 年所有專科教室建置完成。且英語情境中心在 100 年會加強其設備。

馮主秘：臺北市就現有課程如何強化英文？課程如何轉變？

康軒黃副總：現有教材本來就有彈性運用。且有電子書（發音及繪本融入）。針對 3 節課，將規劃設計深度學習單。All in one：培養孩子討論、合作及發表的能力。

馮主秘總結：教育沒有快速的秘方，要一點一滴去經營。今天在康橋不管在政策面或執行面都有所成長。期待今日感觸、感動，放在教學上，並感謝康橋團隊、東門團隊。另外，英語科輔導團扮演著無聲、穩定的力量，請給予掌聲。也感謝謝科長及謹股長的辛苦付出！

活動集錦



臺北市 99 年度英語教學研討會













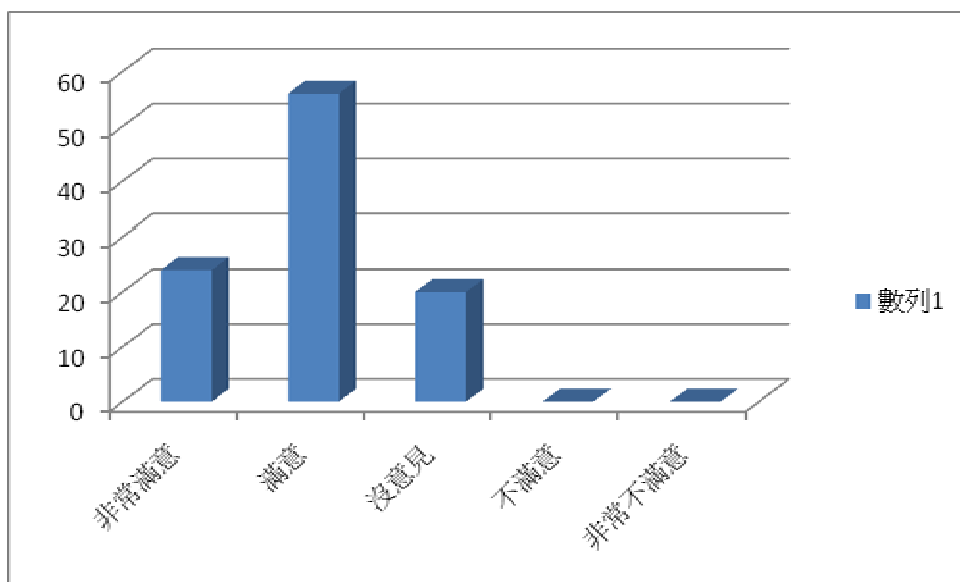




臺北市 99 年度國小英語教學研討會意見回饋表

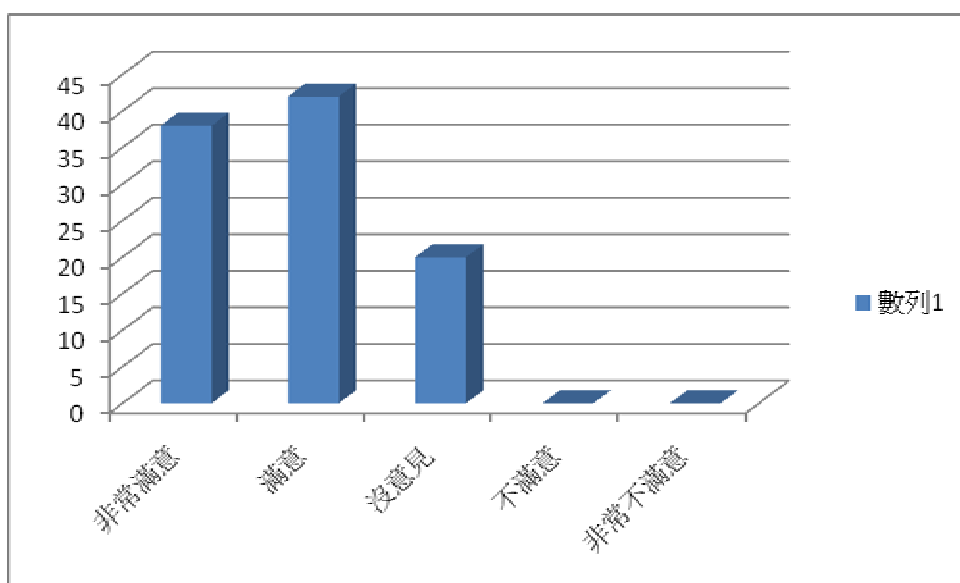
(一) 研討會手冊方面：

	非常滿意	滿意	沒意見	不滿意	非常不滿意
人數	24	56	20	0	0



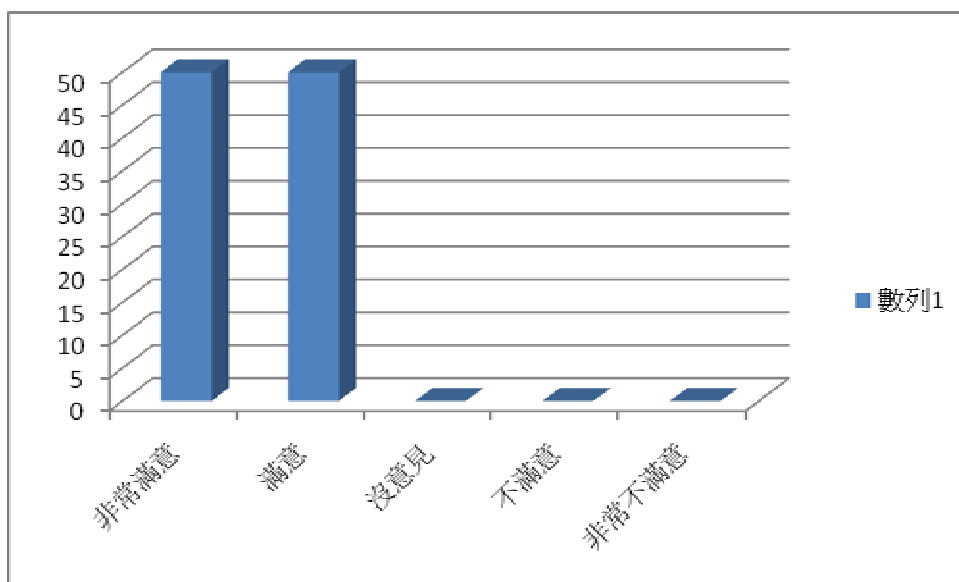
(二) 專題講座方面：

	非常滿意	滿意	沒意見	不滿意	非常不滿意
人數	38	42	20	0	0



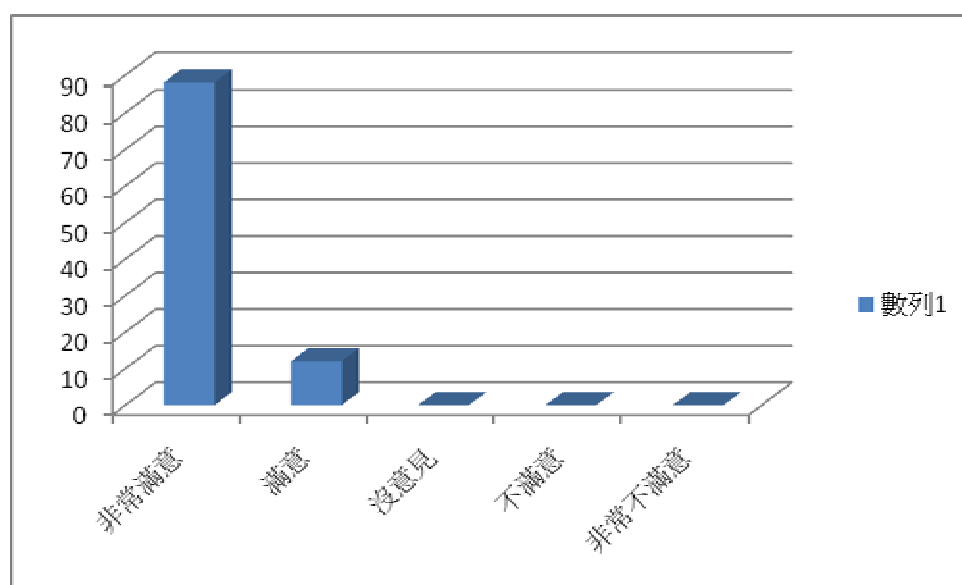
(三) 活動流程方面：

	非常滿意	滿意	沒意見	不滿意	非常不滿意
人數	50	50	0	0	0



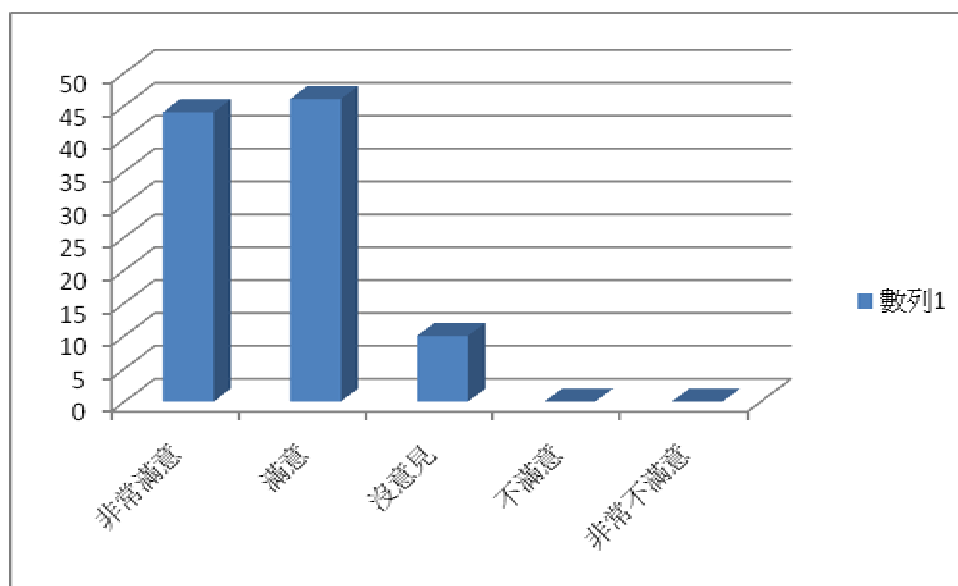
(四) 綜合座談方面：

	非常滿意	滿意	沒意見	不滿意	非常不滿意
人數	88	12	0	0	0



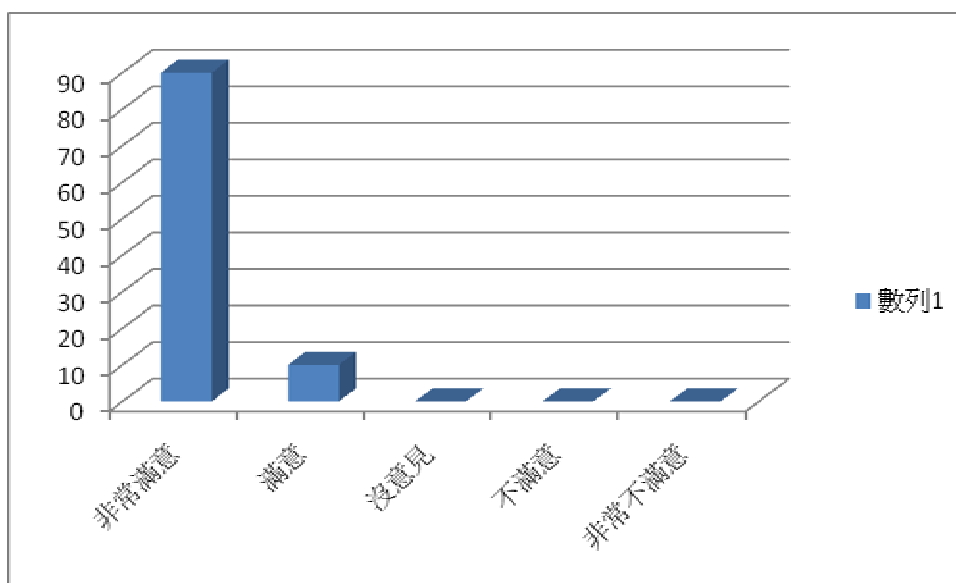
(五) 場地安排方面：

	非常滿意	滿意	沒意見	不滿意	非常不滿意
人數	44	46	10	0	0



(六) 工作人員服務方面：

	非常滿意	滿意	沒意見	不滿意	非常不滿意
人數	90	10	0	0	0



除了滿意不滿意之外，我還有些意見

1. 教學觀摩所用之教材 Hello Darbie，只是學童之試用教材，我希望可以看到一般平日教學狀況。
2. 希望安排 2 天行程，時間更充裕更能參觀康橋的教學與環境。
3. 如果能在康橋「英語課程」做一更深入的介紹，對於與會的老師將會有更實質的學術交流之效益。
4. 行程好趕，希望可以看到更多示範教學。
5. 希望能再有教學觀摩之機會！
6. 謝謝所有工作人員的貼心與辛勞！
7. 希望能多辦類似這樣的交流與觀摩！
8. 謝謝工作人員！
9. 感謝東門及康橋團隊細心安排。
10. 教學觀摩希望能有機會同日參與不同年段的教師教學。
11. 可增加教學觀摩的場次，至少 2 場。
12. 教學觀摩可多排幾場。
13. 對於 RT 希望提供更多的實作成果，供將來課程設計參考。
14. 很可惜只看到一班，可否將十位老師的精彩錄影，燒成光碟給更多的老師欣賞呢？
15. 希望能獨立一個時間就行政、課程安排，師資分配，學生能力指標的訂定，做個分享。
16. 康橋課程方面的介紹，期望有更深入的介紹。
17. 請問南湖國小的諺語 poker，可以贈送每校一副嗎？
18. 可提供教學觀摩光碟嗎？
19. 如果能根據自己任教年級或研究主題進行入班觀摩，應該更好。
20. 希望可以看到各場次觀摩教學。
21. 時間太趕！希望可以多了解康橋！
22. 很想知道康橋是否有補救教學？
23. 感謝一切安排。
24. 對於北市英語教學的未來規劃，希望能更清楚的讓前線教師知道。例如：一直辦 RT 的研習，到底是不是要改英語戲劇為 RT 呢？
25. 是否可提供早上報告的 PPT 呢？
26. 早上講座內容豐富，但時間稍嫌不足。
27. 上午議題和康橋學校關聯較少，可以另外安排研習。

研討會的整體活動安排，讓我覺得最大的收穫是

1. 有機會得以見識到康橋外師精彩的教學！
2. 演講內容具啟發性！
3. 康橋資源豐富、設備新穎，若公立學校也皆有電子白板，如此教學更能流暢！
4. 電子白板的使用！
5. 見識到浸入式英語教學之魅力！
6. 教學觀摩。
7. 專題演講及教學演示。
8. 雙語教學的認識。
9. 食物很棒、教學精彩。
10. 辛苦了！很成功！
11. 感受到英語教學的熱忱和信心，充電滿滿。

12. 資訊教學的融合應用。
13. 文化村/電子白板的應用。
14. 參觀英語村的教學情況，是第一次經驗。
15. 電子白板教學觀摩，學到很多。
16. 早上 3 場演講。
17. 南湖的 RT，見識低、中年級活動進行，可在教室內推行。
18. 講座：非常實務時用的分享；立刻能夠運用於教學中。
19. 教學觀摩，學到教學技巧。
20. 學習成效與學習時間成正比。
21. 英語教學的情境設計，結構，給予資源有限學校設計教學啟示與深化教學模範。
22. 參訪行程中看到學生融入英語村情境教學，可多讓學生在情境中學習。
23. 英語教學中無限可能！
24. 英語村與教學觀摩，令人印象深刻！
25. 相信老師課前準備非常充足，所以課堂進行很流暢，是很棒的教學觀摩。

對講題、講者的建議

1. Thanks!
2. 如何引導高年級閱讀？
3. 很好。
4. 故事書導讀很棒。
5. 對於 RT 又多了一些認識，在未來的教學上有許多幫助！謝謝！
6. 時間太短了！真可惜！
7. 演講很棒，但時間太短，小可惜。
8. Great speakers!